AMATEURS/PROFESSIONNELS

FOMAC

FORUM DES MUSIQUES ACTUELLES

RENCONTRES
DÉPARTEMENTALES
MUSICIENS
ORGANISATEURS
SALLES DE CONCERTS
FESTIVALS
MEDIAS

SHOWCASES ♪ SPEED MEETING ♪ ATELIERS

13 AVRIL 2019

SALLE DE PRATGRAUSSALS / ALBI

ENTRÉE LIBRE 10H > 20H

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS
ADDA DU TARN / CONSEIL DEPARTEMENTAL / 81013 ALBI CEDEX 9
05 63 77 32 18 - WWW.ADDA81.FR- FACEBOOK ADDA DU TARN

FOMAC

FORUM DES MUSIQUES ACTUELLES

SAMEDI 13 AVRIL 2019

PRÉSENTATION PAGE 3

SPEED MEETING & PROGRAMME PAGE 4

STRUCTURES PRÉSENTES PAGE 5

ATELIERS PAGES 6 & 7

SHOWCASES : ALICIA BEATTY - RUMPUS - OLY PAGES 8 à 10

MÉDIAS / MUSIC IN TARN PAGE 11

Tout au long de la journée, une buvette sera à votre disposition. Pour les grosses faims et les petites gourmandises, le Lunch Wagon sera présent de 11h à 16h.

conception graphique : NEWBOX 05 63 38 24 56

PRÉSENTATION

L'ADDA du Tarn, Délégation Départementale à la Musique, à la Danse et au Théâtre, met en place de nombreux projets en matière **d'éducation artistique, d'accompagnement des pratiques amateurs et professionnelles, de formation professionnelle et de diffusion.**

Sur le champ des musiques actuelles, l'ADDA du Tarn anime un réseau associatif départemental qui permet une diffusion de concerts de proximité riche et diversifiée, un échange permanent et une circulation de l'information.

Le FOMAC est le rendez-vous de tous ces acteurs. Il se propose de susciter la rencontre entre musiciens, organisateurs (associations, salles, festivals), médias, structures institutionnelles et élus. Il permet :

- **aux artistes de présenter leur production aux organisateurs de concerts et médias présents**
- **aux différents acteurs du secteur de se connaître et de collaborer à des projets communs**
- **de repérer de nouveaux talents et de les orienter dans leur recherche de contacts, de dispositifs d'accompagnement, de résidences et de concerts**
- **de dynamiser le réseau départemental des musiques actuelles**

Les chiffres du FOMAC 2018

40 groupes, 14 structures professionnelles, 4 radios, donnant lieu à plus de 400 rendez-vous

En 2019, pour sa 6è édition, le FOMAC évolue et s'ouvre à l'Occitanie.

Grâce au partenariat noué avec la Mairie d'Albi, le FOMAC investit cette année la salle rénovée de Pratgraussals, dont le volume permet d'ouvrir la manifestation à un plus grand nombre de structures, tarnaises, mais aussi régionales. En effet, afin de répondre au besoin d'une meilleure circulation des équipes artistiques en Occitanie, des structures professionnelles et des groupes de l'Aude, du Gers, du Tarn-et-Garonne, du Lot et de l'Aveyron ont été invités, avec l'appui de la Plateforme des Associations Départementales d'Occitanie, à participer à cette journée de rencontres.

Autre nouveauté cette année, dans le cadre d'un partenariat avec la Fédération Octopus, des ateliers d'information-ressource sur différentes thématiques liées au développement artistique d'un projet musical animés par des professionnels seront proposés tout au long de la journée.

SPEED MEETING

Les speed meeting sont des rendez-vous de 10 minutes entre les musicien-ne-s et les structures professionnelles.

INSCRIPTIONS

► **POUR S'INSCRIRE AU SPEED MEETING,** envoyer un mail à musiques@adda81.fr

PROGRAMME DE LA JOURNÉE

10H > **ACCUEIL ET OUVERTURE DU SPEED MEETING**
11H30 > **SHOWCASE – ALICIA BEATTY**
15H30 > **SHOWCASE – RUMPUS**
19H > **SHOWCASE – OLY**
APÉRITIF OFFERT AUX PARTICIPANTS
19H30 > **Annonce des lauréats du Music In Tarn 2019**
20H > **Clôture du forum**

LES ATELIERS

10H15-11H30 > Panorama des intervenants du secteur musical par *Aurélie Lambert*
12H15-13H15 > Booking et développement dans les musiques actuelles par *Charles Feraud*
14H-15H15 > Profession artiste - environnement économique, social et juridique par *Aurélie Lambert*
16H15-17H15 > Booking et développement dans les musiques actuelles par *Charles Feraud*
17H30-18H45 > Stratégie digitale par *Guillaume Gouzy*

RENDEZ-VOUS ATYPIK

En complément de votre inscription au FOMAC et/ou au dispositif Music In Tarn, nous vous proposons de participer au « **Rendez-vous Atypik** » qui aura lieu à la **MJC d'Albi le mercredi 23 janvier 2019 à 18h30.**
Ce rendez -vous, en partenariat avec la MJC d'Albi, est un temps de rencontre avec plusieurs groupes qui ont été lauréats du Music In Tarn porté par l'ADDA et des acteurs mobilisés pour l'accompagnement que permet ce dispositif. Discussion, partage d'expériences et échange d'informations seront au rendez-vous. Ouvert à tous, que vous soyez groupes amateurs ou professionnels.

STRUCTURES PROFESSIONNELLES

ADDA du Tarn – www.adda81.fr
Algorithme, St Sulpice - www.lanotebleuedecocagne.com
Arpèges et Trémolos - www.arpegesettremolos.net
Café Plùm, Lautrec - www.cafeplum.org
Cartes sur Table, Gaillac – www.cartessurtable.wixsite.com/cartes-sur-table
Espace Apollo, Mazamet - www.espace-apollo.fr
Festivaoût, Lautrec - www.festivaout.com
Golem Studio - www.facebook.com/golemprod
Label ID, Narbonne – www.le-db.com
La Lune Derrière les Granges - www.facebook.com/La-Lune-Derrière-les-Granges-215666787765
La Parlotte, Aussillon - www.laparlotte.fr
Le Banc Sonore, Rabastens – www.lebancsonore.com
Le Club, Rodez – www.oc-live.fr
L'Eté de Vaour - www.etedevaour.org
Les Ateliers, Castres - www.les-ateliers.co
Les Comploteurs Festifs, Albi - www.complotsurlecampus.com
Les Docks, Cahors - www.lesdocks-cahors.fr
Les Paillotins, Albi - www.facebook.com/dubinchstudio
Lo Bolegason, Castres – www.bolegason.org
Los Bambasitos, Eauze - www.bambasitos.com
Maison de la Musique, Le Garric - www.m2m-capdecouverte.fr
MJC d'Albi - www.mjcalbi.fr
Moissac Culture - www.moissac-culture.fr
Octopus – Fédération des Musiques actuelles en Occitanie – www.federation-octopus.org
Pollux Asso, Albi - www.polluxasso.com
Presqu'île Blues, Ambialet - www.presquile-blues.fr
Scène Nationale d'Albi - www.sn-albi.fr
Service animation – Mairie de Lavaur - www.ville-lavaur.fr
Service culturel – Mairie d'Albi - www.mairie-albi.fr
Service culturel – Mairie de Graulhet - www.ville-graulhet.fr
Studio du Frigo, St Juéry - www.studiodufrigo.fr

ATELIERS

En partenariat avec Octopus, Fédération des Musiques Actuelles en Occitanie.

Booking et développement dans les musiques actuelles

HORAIRES : 12H15-13H15 ET 16H15-17H15

Parmi les métiers de la musique, celui de tourneur est un maillon essentiel de l'écosystème musical. Véritable interface entre l'artiste et l'organisateur (salle, festival...), il endosse principalement la responsabilité d'organiser des tournées, tout en connaissant les tendances et les réseaux spécifiques de diffusion. Cet atelier d'une heure sera l'occasion d'avoir le maximum de ressources et d'astuces pour démarcher efficacement.

Intervenant : CHARLES FERAUD
Charles Féraud est chargé de diffusion depuis 5 ans chez Jerkov Musiques et Les Jeudis du Rock, et manager du groupe Lysistrata.

Panorama des intervenants du secteur musical

HORAIRES : 10H15-11H30

Artiste, producteur, manager, label, tourneur, éditeur… dans un contexte économique dynamique, l'environnement professionnel de l'artiste est très encadré. Il est parfois complexe d'appréhender les relations économiques et contractuelles qui unissent les différents intervenants du secteur musical. Cet atelier permettra de mieux comprendre quel est le statut de chacun et les obligations financières et réglementaires liées à leurs professions.

Intervenante : AURÉLIE LAMBERT
Aurélie Lambert est administratrice de production pour le spectacle vivant, musicienne et chargée de production pour des projets évènementiels. Elle accompagne et conseille également artistes et porteurs de projets culturels dans le cadre de formations ou d'aide au développement de projets.

Profession artiste : environnement économique, social et juridique

HORAIRES : 14H-15H15

L'artiste interprète et/ou auteur est souvent confronté à des questions administratives et juridiques complexes. La diversité des lieux et modes de diffusion, les interlocuteurs multiples et un contexte social réglementé sont souvent à l'origine de confusions. Il n'est pas toujours évident pour l'artiste de connaître le cadre juridique de son métier. Cet atelier lui permettra de mieux comprendre les droits liés à ce statut spécifique pour ainsi mieux le défendre.

Intervenante : AURÉLIE LAMBERT

Stratégie digitale

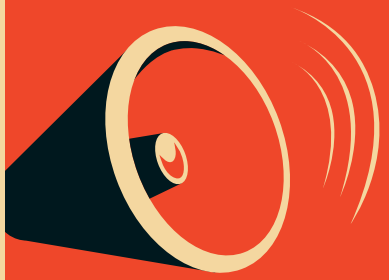
HORAIRE : 17H30-18H45

Le processus de développement des projets artistiques s'est grandement transformé depuis l'expansion des technologies de l'information et de la communication. Aujourd'hui, il s'agit de comprendre ces usages du numérique afin de bâtir des stratégies de communications efficaces pour les artistes (youtube, facebook, plateformes, mailing...).

Intervenant : GUILLAUME GOUZY
Chargé d'information-ressource au Metronum // communication numérique d'Octopus.

INSCRIPTIONS

20 PARTICIPANTS MAXIMUM POUR CHAQUE ATELIER



► **POUR S'INSCRIRE AUX ATELIERS**
envoyer un mail à **musiques@adda81.fr**

Les ateliers sont ouverts à tous. Cependant, les places étant limitées, les inscriptions seront réservées en priorité aux participants au speed meeting.

SHOWCASE N°1 / 11H30

Alicia Beatty

Universal Songs

Franco-américaine à l'allure olympienne, Alicia Beatty puise son inspiration de part et d'autre l'Atlantique. Sa voix stratosphérique, naviguant sans encombre entre l'anglais et le français, telle une rencontre entre Nina Simone et Collette Magny, vous embarquera dans un agréable voyage vers la paix, la bienveillance et des désirs de liberté.

Alicia Beatty : chant
Mathieu Laciak : claviers, machines

Site internet : www.aliciabt.com
Lien d'écoute : www.aliciabt.com/musicaliciabt
Facebook : www.facebook.com/Aliciabtofficial

photo : DR

SHOWCASE N°2 / 15H30

Rumpus

Soul jazz-rock

photo : DR

RUMPUS s'affranchit des courants musicaux définis et se nourrit aux sources du jazz, de la soul, du rock et des musiques actuelles. Sept artistes dont les chemins se croisent et qui font route ensemble pour jouer une musique explosive et fédératrice. Créé en 2015 à l'initiative de son saxophoniste Alexandre, l'univers de RUMPUS se consolide autour de la modernité hybride de ses compositions.

Stacy Claire : chant
Alexandre Galinié : saxophone
Cyril Latour : trompette
Rémi Savignat : guitare
Clément Prioul : clavier, orgue
Grégoire Oboldouieff : basse
Pierre Costes : batterie

Site internet : rumpusmusic.fr
Lien d'écoute : soundcloud.com/rumpusmusic
Facebook : www.facebook.com/rumpus.fr

SHOWCASE N°3 / 19H

OLY

Pop / trip-hop

Oly propose sur des violoncelles et des beats électro une musique pop aussi puissante qu'intimiste. La voix sensuelle de Laura Dauzat accompagnée de Robin Goldstyn au beatbox et aux machines, et de Thomas Laduguie au violoncelle offre une musique trip-hop au groove puissant et sensible.

Laura Dauzat : chant
Robin Goldstyn : loop, beat-box
Thomas Laduguie : violoncelle

Site internet : www.olymusic.fr
Lien d'écoute : soundcloud.com/olyfr
Facebook : www.facebook.com/OlyMusicFr

photo : Lionel Pesqué

MÉDIAS

► **Quatre radios** en co-plateau pour des rencontres, des interviews, des retransmissions, des directs… R'd'autan, Radio Albiges, Radiom et Radio Octopus.

MUSIC IN TARN

L'ADDA du Tarn coordonne le Music in Tarn, tremplin destiné aux groupes et musicien-ne-s du département dans le cadre d'un partenariat avec les associations et les structures professionnelles locales. Le principe de ce dispositif est basé sur la sélection de plusieurs groupes qui bénéficient pendant un an d'un accompagnement encadré par des professionnels afin d'aborder tous les domaines de la vie d'un groupe. Ils sont également soutenus pour être programmés sur des événements et dans des lieux professionnels reconnus.

INSCRIPTIONS

POUR S'INSCRIRE AU MUSIC IN TARN, compléter le dossier d'inscription :
www.adda81.fr/music-in-tarn / dossier à renvoyer avant le 16 février 2019
Plus d'infos : musiques@adda81.fr / 05 63 77 32 18 / Julia Lirsac - Florine Bouyssou
www.adda81.fr/music-in-tarn et facebook.com/musicintarn

FOMAC

FORUM DES MUSIQUES ACTUELLES

Pour toute information complémentaire
Julia Lirsac - Florine Bouyssou
05 63 77 32 18
musiques@adda81.fr
adda81.fr/fomac

Je suis recyclable. Merci de ne pas me jeter sur la voie publique.